

Anna Płusa

Wiodąca i integrująca rola edukacji polonistycznej w klasach I-III

Zestawienie bibliograficzne
w wyborze sporządzone w oparciu
o zbiory Publicznej Biblioteki Pedagogicznej
RODN „WOM” w Częstochowie i jej filii.

Książki

1. **Baśń w literaturze i w filmie: rola baśni filmowej w edukacji filmowej dzieci w wieku wczesnoszkolnym**
Ewelina Konieczna
Kraków: Towarzystwo Autorów i Wydawców Prac Naukowych UNIVERSITAS, cop. 2005.
2. **Drama w kształceniu zintegrowanym**
Grażyna Duszyńska, Lidia Kowal, Iwona Krop,
Barbara Przybylska-Matula, Ewa Skiba
Płock: Wydaw. Korepetytor Marian Gałczyński, 2001.
3. **Dzień bez podręcznika: propozycje scenariuszy zajęć zintegrowanych**
red. Andrzej Pustuła
Kielce: MAC Edukacja, cop. 2005.
4. **Edukacja integralna**
Wiesław Andrukowicz
Kraków: Oficyna Wydaw. Impuls, 2001.

Zestawienie bibliograficzne

5. **Humanistyczne ścieżki edukacyjne: scenariusze, plany, konspekty, ćwiczenia, propozycje**
red. Halina Wiśniewska, Leszek Tymiakin
Uniwersytet Marii Curie-Skłodowskiej. Instytut Filologii Polskiej.
Zakład Metodyki Nauczania Literatury i Języka Polskiego
Lublin: Wydaw. Norbertinum, 2000.
6. **Idea integracji a wychowanie: ku pedagogice integralnej**
red. Bogusława Jodłowska
Gliwice: Kolegium Nauczycielskie
Kraków: Oficyna Wydaw. Impuls, 2004.
7. **Inspiracje czterech pór roku**
Teresa Wit
Częstochowa: Regionalny Ośrodek
Doskonalenia Nauczycieli WOM, 2006.
8. **Integracyjny rozkład materiału nauczania dla klasy I:**
edukacja polonistyczna, matematyczna, środowiskowa,
muzyczno-ruchowa, estetyczno-manualna
Elżbieta Purzycka, Maria Selke, Lilianna Smętek, Małgorzata Smentek
Gdańsk: Wydaw. HARMONIA, 1998.
9. **Jak latać bez skrzydeł:**
sprawdzone pomysły na udane zajęcia edukacyjne
Marzena Kędra
Kraków: Oficyna Wydaw. Impuls, 2004.
10. **Nauczanie blokowe i zintegrowane w praktyce szkolnej**
red. nauk. Tadeusz Srogosz, Beata Urbanowicz
Wyższa Szkoła Pedagogiczna w Częstochowie.
Wydział Filologiczno-Historyczny. Instytut Historii
Częstochowa: Wydaw. Wyższej Szkoły Pedagogicznej, 2003.
11. **Nauczyciel i uczeń w edukacji zintegrowanej w klasach I-III**
red. Irena Adamek
Kraków: Wydaw. Naukowe Akademii Pedagogicznej, 2002.
12. **Od Celestyna Freineta do edukacji zintegrowanej:**
w poszukiwaniu modelu wczesnej edukacji, czyli o tym jak organizować
sytuacje edukacyjne wyzwalamy aktywność własną dziecka
Ewa Filipiak, Halina Smolińska-Rębas
Bydgoszcz: Wydaw. Uczelniane WSP, 2000.
13. **Praktyczny poradnik nauczania integracyjnego:**
skarbnica wiadomości teoretycznych, metod i zabaw
Charmaine Liebertz; tł. Magdalena Jałowicz
Kielce: Wydaw. JEDNOŚĆ, 2003.

14. **Projektowanie i modelowanie edukacji zintegrowanej**
red. Irena Adamek
Kraków: Wydaw. Naukowe Akademii Pedagogicznej, 2002.
15. **Scenariusze do nauczania zintegrowanego**
zbiór i oprac. Bożena Toll.
Błachownia: [b.w.], 2001.
16. **Spróbujmy mówić razem: program profilaktyki logopedycznej**
(dla przedszkoli, klas kształcenia zintegrowanego i integracyjnego)
Bożena Dittfeld
Kraków: Oficyna Wydaw. Impuls, 2004.
17. **Uczyć ciekawiej, to znaczy jak?: nauczanie zintegrowane**
– scenariusze zajęć metodami aktywizującymi
Alicja Nehring, Lidia Sawicka, Anna Szelałowska-Strzyga
Toruń: Wydaw. Aksjomat, 2002.
18. **W nauczaniu początkowym inaczej: scenariusze lekcji**
Dorota Klus-Stańska
Wyd. 2. Kraków: Oficyna Wydaw. Impuls, 2003.
19. **Z działalności innowacyjnej nauczycieli klas młodszych:**
sylwetki pedagogów wczesnoszkolnych – innowatorów
z Bydgoszczy i byłego województwa bydgoskiego
Elżbieta Szeffler, Maria Sobieszczyk
Wyższa Szkoła Pedagogiczna w Bydgoszczy.
Bydgoszcz: Wydaw. Uczelniane WSP, 2000.
20. **Zintegrowana edukacja wczesnoszkolna: klasy 1-3**
oprac. Jadwiga Hanisz
koordynator prac programowych Jadwiga Stankiewicz
Warszawa: Wydaw. Szkolne i Pedagogiczne, 1998.
21. **Zintegrowane zadania w edukacji wczesnoszkolnej**
Agnieszka Nowak-Łojewska
Uniwersytet Zielonogórski w Zielonej Górze
Kraków: Oficyna Wydaw. Impuls, 2004.

Zestawienie bibliograficzne

Artykuły z czasopism

1. Aktywnie i pracowicie, czyli o wykorzystywaniu aktywnych metod w szkolnej pracy z dziećmi
Tatiana Grabowska
„Wychowanie na co Dzień” 2010, nr 9, dod. s. I-VI.
2. Aktywność twórcza i metody aktywizujące dzieci w nauczaniu zintegrowanym
Małgorzata Banaś, Aneta Kaczmarek
„Częstochowski Biuletyn Oświatowy” 2002, nr 3, s. 49-51.
3. Czy trzecioklasiści mogą pisać książki?
Irena Nałęcka
„Biblioteka w Szkole” 2008, nr 2, s. 16-17.
4. Drama = ciekawość – działanie – odkrycie
Aleksandra Raźniak
„Edukacja Elementarna w Teorii i Praktyce” 2007, nr 4, s. 89-102
„Drama w nauczaniu języków obcych”.
5. Dylematy kształcenia zintegrowanego
Małgorzata Żytko
„Nowa Szkoła” 2001, nr 9, s. 21-27.
6. Edukacja teatralna w mojej szkole
Elżbieta Kobyłańska
„Częstochowski Biuletyn Oświatowy” 2004, nr 4, s. 43-48.
7. Efektywność kształcenia zintegrowanego w świetle badań: (na podstawie literatury przedmiotu)
Iwona Borawska
„Edukacja” 2007, nr 4, s. 47-67.
8. Integracja – nowość w edukacji?
oprac. Małgorzata Nowak
„Nowa Szkoła” 2001, nr 9, s. 29-34.
9. Integracja dzieci o specjalnych potrzebach w kształceniu zintegrowanym
Anna Tomaszewska
„Nauczanie Początkowe” 2003/2004, nr 1, s. 30-31.
10. Integracja międzyprzedmiotowa w nowym systemie edukacji
Elżbieta Wójcicka
„Biblioteka w Szkole” 1999, nr 11, s. 1-4.
11. Integracja międzyprzedmiotowa w praktyce szkolnej
Teresa Durda
„Nowa Szkoła” 2001, nr 9, s. 35-38.

12. Integracja międzyprzedmiotowa w procesie kształcenia i wychowania do zdrowia uczniów klasy I szkoły podstawowej
Elżbieta Szymańska, Adam Jurczyk
„Lider” 1993, nr 2, s. 15.
13. Istota integralnej edukacji wczesnoszkolnej
Lucyna Belka-Sendlak
„Lider” 2001, nr 9, s. 12-13.
14. Jak powstaje film?: ćwiczenia utrwalające dla klasy III szkoły podstawowej
Beata Rechnio
„Wszystko dla Szkoły” 2005, nr 11, s. 2-3.
15. Kilka uwag o syntezach edukacyjnych
Justyna Zbączyński
„Wychowanie na co Dzień” 2002, nr 6, s. 6-9.
16. Korelacja plastyki z językiem polskim w nauczaniu zintegrowanym.
Ćwiczenia w klasie II inspirowane wierszem
Małgorzata Opach
„Częstochowski Biuletyn Oświatowy” 2003, nr 1, s. 59-61.
17. Literackie inspiracje twórczości uczniów klas początkowych
Maria Królicza
„Edukacja Elementarna w Teorii i Praktyce” 2006, nr 1, s. 39-42.
18. Literatura dziecięca w edukacji wczesnoszkolnej:
bibliografia w wyborze za lata 2000-2006
Anna Łojek
„Nauczanie Początkowe. 2006/2007, nr 2, s. 99-102.
19. Metody aktywizujące w nauczaniu zintegrowanym
Anna Rosiak
„Nauczanie Początkowe” 2000/2001, nr 3, s. 69-74.
20. Metody aktywizujące w edukacji zintegrowanej
Elżbieta Morawiec
„Biuletyn Oświatowy” 2003, nr 4, s. 40-46.
21. Metody pracy z uczniem zdolnym w zakresie edukacji polonistycznej w kształceniu zintegrowanym
Celina Wanat
„Kwartalnik Edukacyjny” 2003, nr 1, s. 57-69.
Zawiera scenariusz: Piękno krajobrazu zimowego
22. Moje doświadczenia i organizacja pracy w klasie integracyjnej
Iwona Baszczyk
„Nauczanie Początkowe” 2000/2001, nr 5, s. 50-58.

Zestawienie bibliograficzne

23. **Nauczyciel jako organizator procesu kształcenia**
Magdalena Grabałowska
„Edukacja Elementarna w Teorii i Praktyce” 2007, nr 1, s. 21-22.
24. **Nauczyciel kreatorem aktywności twórczej ucznia w procesie edukacyjnym**
Edyta Sadowska
„Problemy Opiekuńczo-Wychowawcze” 2006, nr 1, s. 13-16.
25. **Nauka ortografii w klasach I-III**
Maria Jolanta Matuszczak
„Nauczanie Początkowe” 2001/2002, nr 3, s. 56-59.
26. **O aktywności edukacyjnej dzieci młodszych związanej z wierszem**
Krystyna Lenartowska, Wacława Świętek
„Wychowanie na co Dzień” 2006, nr 4/5, dod. s. I-V.
27. **Planowanie integrowania edukacji**
Urszula Trelińska
„Nauczanie Początkowe” 2007/2008, nr 4, s. 62-68.
28. **Podróżujemy po Europie**
Małgorzata Wajs-Olejnik
„Częstochowski Biuletyn Oświatowy” 2005, nr 2, s. 29-33.
29. **Program teatru edukacyjnego**
Agnieszka Maj
„Nauczanie Początkowe” 001/2002, nr 1, s. 10-26.
30. **Przekład intersemiotyczny jako doskonała metoda pracy z tekstem literackim w nauczaniu zintegrowanym**
Bożena Banasiak, Jolanta Witczak
„Wszystko dla Szkoły” 2005, nr 5, s. 4-5.
31. **Rozumienie tekstu a nauka czytania w edukacji zintegrowanej**
Lilla Bobakowska
„Kwartalnik Edukacyjny” 2005, nr 4, s. 46-50.
32. **Rozwijamy zainteresowania teatralne**
Małgorzata Rokicka
„Nauczanie Początkowe” 2001/2002, nr 1, s. 27-31.
33. **Rozwijanie ekspresji językowej uczniów w edukacji elementarnej**
Edyta Skoczylas-Krotla
„Edukacja Elementarna w Teorii i Praktyce” 2006, nr 1, s. 17-20.

-
34. **Rozwijanie zdolności ogólnych i zainteresowań uczniów klas początkowych**
Alicja Górecka
„Nauczanie Początkowe” 000/2001, nr 1, s. 69-84.
 35. **Sposoby wykorzystania lektur w kształceniu zintegrowanym**
Ewa Stucka-Bogdan
„Nauczanie Początkowe” 2002/2003, nr 2, s. 31-35.
 36. **Śpiewamy, rysujemy, piszemy, czytamy: fragmenty programu innowacyjnego kształcenia zintegrowanego w klasie pierwszej**
Alfreda Rumińska
„Nauczanie Początkowe” 2001/2002, nr 3, s. 60-68.
 37. **Świat baśni i wyobraźni dziecięcej w edukacji wczesnoszkolnej**
Ewa Srebro, Katarzyna Wójcik
„Nauczanie Początkowe” 2006/2007, nr 3, s. 7-11.
 38. **Wokół idei kształcenia zintegrowanego: z doświadczeń nauczyciela doradcy metodycznego**
Maria Sikora
„Ruch Pedagogiczny” 2001, nr 1/2, s. 107-110.
 39. **Wychowawcza rola dramy w kształceniu zintegrowanym**
Jadwiga Basińska
„Częstochowski Biuletyn Oświatowy” 2003, nr 2, s. 62-64.
 40. **Zestaw ćwiczeń do badania poziomu umiejętności ortograficznych uczniów klas I-III**
Krystyna Dąbek
„Nauczanie Początkowe” 2002/2003, nr 4, s. 75-85.

