

Barbara Surma
Akademia Ignatianum w Krakowie

Sprawozdanie z Międzynarodowego
Symposium Naukowo-Metodycznego
„Innowacje w edukacji”.
UMSC Lublin, 22–23 maja 2017 r.
Report from the International Scientific
and Methodological Symposium
“Innovation in Education”. UMSC Lublin,
22–23th May 2017

Zakład Dydaktyki Instytutu Pedagogiki Uniwersytetu Marii Curie-Skłodowskiej w Lublinie zorganizował w dniach 22–23 maja w 2017 roku po raz pierwszy Międzynarodowe Symposium Naukowo-Metodyczne zatytułowane „Innowacje w edukacji”, na które zaproszeni zostali nauczyciele praktycy, jak i nauczyciele akademicy. Przewodniczącą symposium była dr hab. Teresa Parczewska, a sekretarzami dr. hab. Beata Bednarczuk i dr Krystyna Kusiak.

W pierwszym dniu po uroczystym otwarciu I Międzynarodowego Symposium odbył się koncert w wykonaniu dzieci z Zespołu Pieśni i Tańca „Lublin” im. Wandy Kaniorowej. Następnie w części plenarnej dr Mirosław Dąbrowski z Uniwersytetu Warszawskiego zaprezentował wyniki projektu zorganizowanego dla nauczycieli matematyki w Bydgoszczy realizowanego w latach 2005–2013. Temat jego wystąpienia to: „Tutoring koleżeński w doskonaleniu nauczycieli na przykładzie *matematycznego bąbla*”. Autor uświadomił uczestnikom, że wielowiekowa „tradycja nauczania” matematyki w szkole prowadzi do pewnych błędnych schematów myślenia przez uczniów, bowiem uczą się tylko zastosowania gotowych działań w ramach sztucznych ograniczeń narzuconych przez nauczycieli i podręczniki. „Bydgoski bąbel” to projekt, w którym wzięli udział nauczyciele edukacji elementarnej. Początkowo była to mała grupa, która najpierw uczestniczyła w szkoleniach mających na celu zmianę przekonań

nauczycieli, a następnie wprowadzenia zmian w zakresie rozwijania umiejętności matematycznych dzieci na pierwszym etapie nauczania. Strategia nauczania matematyki miała się opierać na pytaniach problemowych, zadaniach otwartych, prowokujących dzieci do szukania własnych strategii bez sztucznych ograniczeń. Obecnie ta pierwsza grupa nauczycieli, po wprowadzeniu nowego sposobu nauczania w swoich klasach, rozpowszechnia z sukcesem te nowe wypracowane strategie wśród innych bydgoskich placówek.

Doc. Bernadet Tijnagel Schoenaker z Holandii przedstawiła natomiast, w jaki sposób funkcjonuje jej szkoła, do której wprowadziła założenia wypracowane we Włoszech w Reggio Emilia.

Kolejny wykład został wygłoszony przez dyrektora i nauczyciela pochodzącego z Nepalu, a pracującego w międzynarodowym przedszkolu w Norwegii – Ramesha Bhandariego. Tytuł referatu brzmiał: „How children are socially adjusted through outdoor play in an international setting”. Funkcjonowanie tejże placówki wzbudziło duże zainteresowanie wśród uczestników, bowiem większość czasu dzieci w niej przebywających spędza czas na zewnątrz. W poniedziałki i środy zajęcia są realizowane na świeżym powietrzu, natomiast w pozostałe dni dzieci w godzinach od dwunastej do siedemnastej również uczestniczą w zajęciach poza budynkiem przedszkolnym. Głównym zamierzeniem tej placówki jest integracja dzieci pochodzących z różnych stron świata. Natura, kultura i zdrowie są podstawowymi założeniami edukacyjnymi realizowanymi w tym przedszkolu. Program zatem jest realizowany w naturalnym środowisku, gdzie dzieci uczą się matematyki, przyrody, kultury, filozofii, etyki, rozwijają twórczość. Największym problemem, z jakim spotykają się nauczyciele tej placówki są rodzice, którzy przejawiają lękowe postawy wobec codziennego i tak długiego pobytu dzieci na zewnątrz budynku.

Dr Zofia Maleszyk z Uniwersytetu Marii Curie-Skłodowskiej przedstawiła referat na temat: „Z doświadczeń szkoły C. Freineta”. Zaprezentowała, na czym polega rozwijanie swobodnej ekspresji i samorządności poprzez techniki pracy szkolnej, w tym swobodnego tekstu, drukowanie i redagowanie gazetek.

Po części plenarnej uczestnicy zostali zaproszeni do udziału w warsztatach, które odbywały się zarówno w pierwszy, jak i w drugi dzień. Warsztaty prowadzone były przez zaproszonych gości z Polski i z zagranicy:

- Božena Švábová, PhD (Catholic University in Ružomberok, Slovakia) prowadziła warsztat zatytułowany „Creative drama at school” (Scenki dramowe w szkole);
- dr Renata Stawinoga (Uniwersytet Marii Curie-Skłodowskiej) zaproponowała warsztat: „Nie tylko poeci piszą wiersze – praktyczna realizacja programu innowacji pedagogicznej *Barwy poezji*”;
- dr Lena Tkaczyk i mgr Grażyna Troszyńska (Kujawsko-Pomorskie Centrum Edukacji Nauczycieli we Włocławku) przedstawiły działalność swojego ośrodka

doskonalenia nauczycieli i możliwości, jaką oferują w celu „Wykorzystania mobilnych pracowni dydaktycznych do nauczania przedmiotów przyrodniczych”. Uczestnicy warsztatu mieli możliwość przeprowadzenia eksperymentów;

- Eva Bækkel (Director and owner Bambini Montessoribarnehage Hamar, Norwegia) swój warsztat zatytułowała „Montessori pedagogy. Peace in education – practical and science approach” (Pedagogika Montessori. Pokój w kształceniu-podejście praktyczne i naukowe). Uczestnicy zapoznali się z teoretycznymi założeniami edukacji dla pokoju według koncepcji M. Montessori, a następnie mogli w grupach stworzyć swój własny „kącik pokoju” przy wykorzystaniu przygotowanych materiałów.
- dr doc. Nadja Dudnyk, dr doc. Oresta Karpenko (Państwowy Uniwersytet Pedagogiczny im. Iwana Franki w Drohobyczu, Ukraina) przeprowadziła warsztat „Program autorski O. Vynnickoi *Twarzą do dziecka* w klasach 1–3 szkoły podstawowej na Ukrainie”;
- Pauli Sarsama, PhD (Center for Assistive Technology Finnish Dyslexia Association, Finlandia) zaprezentował wyniki badań w referacie zatytułowanym „Phenomenon based learning with dyslexic or dyscalculic students in Finland” (Uczenie się oparte na całościowym poznawaniu ośrodków życiowych przez uczniów z dysleksją i dyskalkulią w Finlandii);
- dr Małgorzata Chojak (Uniwersytet Marii Curie-Skłodowskiej) przeprowadziła szkolenie z zakresu „Neuropedagogika w przedszkolu i w szkole”. Warsztat był niezwykle interesujący i inspirujący do pogłębienia zagadnienia.

Podczas Sympozjum niektórzy uczestnicy mieli okazję również odwiedzić placówki, które realizują innowacje pedagogiczne w Lublinie.

Sympozjum dało możliwość zapoznania się z wybranymi innowacjami edukacyjnymi, które od lat są realizowane w praktyce w Polsce i na świecie, ale nadal nie są rozpowszechnione na szeroką skalę. Mam nadzieję, że wiedza o nich nie będzie tylko traktowana jako ciekawostka niemożliwa do realizacji w polskiej rzeczywistości.

ADRES DO KORESPONDENCJI

ADDRESS FOR CORRESPONDENCE

Dr Barbara Surma
Akademia Ignatianum w Krakowie, Wydział Pedagogiczny
e-mail: barbara.surma@ignatianum.edu.pl