

**Bogumił Strączek**

<http://orcid.org/0000-0002-6386-2332>  
Uniwersytet Ignatianum w Krakowie  
bogumil.straczek@ignatianum.edu.pl  
DOI: 10.35765/pk.2024.4401.03

## Edytorial na powitanie

Szanowni Czytelnicy, Drodzy Autorzy i Recenzenci,

5 stycznia 2024 r. Uchwałą Rady Instytutu Kulturoznawstwa i Dziennikarstwa Uniwersytetu Ignatianum w Krakowie zostałem powołany na stanowisko redaktora naczelnego *Perspektyw Kultury*. Decyzję o powierzeniu mi tej zaszczytnej i odpowiedzialnej roli przyjąłem z wielką radością i poczuciem głębokiej satysfakcji. Mam przy tym świadomość, że kierowanie czasopismem o prestiżowym i ugruntowanym w świecie akademickim tytule świadczy o ogromnym zaufaniu, jakim zostałem obdarzony. Wszystkim członkom Rady Instytutu bardzo dziękuję za oddany na mnie głos i zapewniam, że dołożę wszelkich starań, aby kontynuować piękną tradycję czasopisma, które przez niespełna piętnaście lat swojego istnienia wniosło niebagatelny wkład przede wszystkim do nauk o kulturze i religii, ale także do innych dyscyplin nauk humanistycznych, m.in. historii, literaturoznawstwa, polonistyki, sztuki czy antropologii kulturowej.

Szczególne wyrazy wdzięczności i uznania kieruję do mojego poprzednika dr. Łukasza Burkiewicza, z którym miałem przyjemność współpracować w latach 2019–2021, gdy pełniłem funkcję redaktora naczelnego czasopisma *Forum Philosophicum*, oraz w ostatnich miesiącach, gdy byłem jego zastępcą na stanowisku redaktora naczelnego. Doktor Burkiewicz uczynił z *Perspektyw Kultury* czasopismo o ogólnopolskiej, jeśli nie międzynarodowej renomie, o czym świadczą nie tylko wysokie wskaźniki na ministerialnej liście czasopism punktowanych, ale przede wszystkim liczba i jakość nadsyłanych do redakcji artykułów. Ich autorzy to bardzo często wybitni specjaliści o uznanym dorobku, reprezentujący prestiżowe instytucje i ośrodki naukowe.

Dziękuję także Zespołowi Redakcyjnemu, redaktorom zastępczym i członkom Rady Naukowej, którzy również odegrali swoją rolę w budowaniu rangi czasopisma. Mam nadzieję, że będę mógł w dalszym ciągu polegać na ich ciężkiej pracy i zaangażowaniu w realizację naszej wspólnej misji.

Jako nowy redaktor naczelny mam zamiar kontynuować dzieło moich poprzedników, pamiętając jednak, że świat kultury to świat niezwykle

złożony i dynamiczny, ulegający ciągłym transformacjom i przeobrażeniom. Wraz z tymi zmianami zmieniają się pytania, metody i języki opisu rzeczywistości kulturowej. Jest więc rzeczą zupełnie naturalną, że i *Perspektywy Kultury* czekają pewne zmiany, jakkolwiek cele i wartości czasopisma pozostają niezmiennie.

Bogumił Strączek